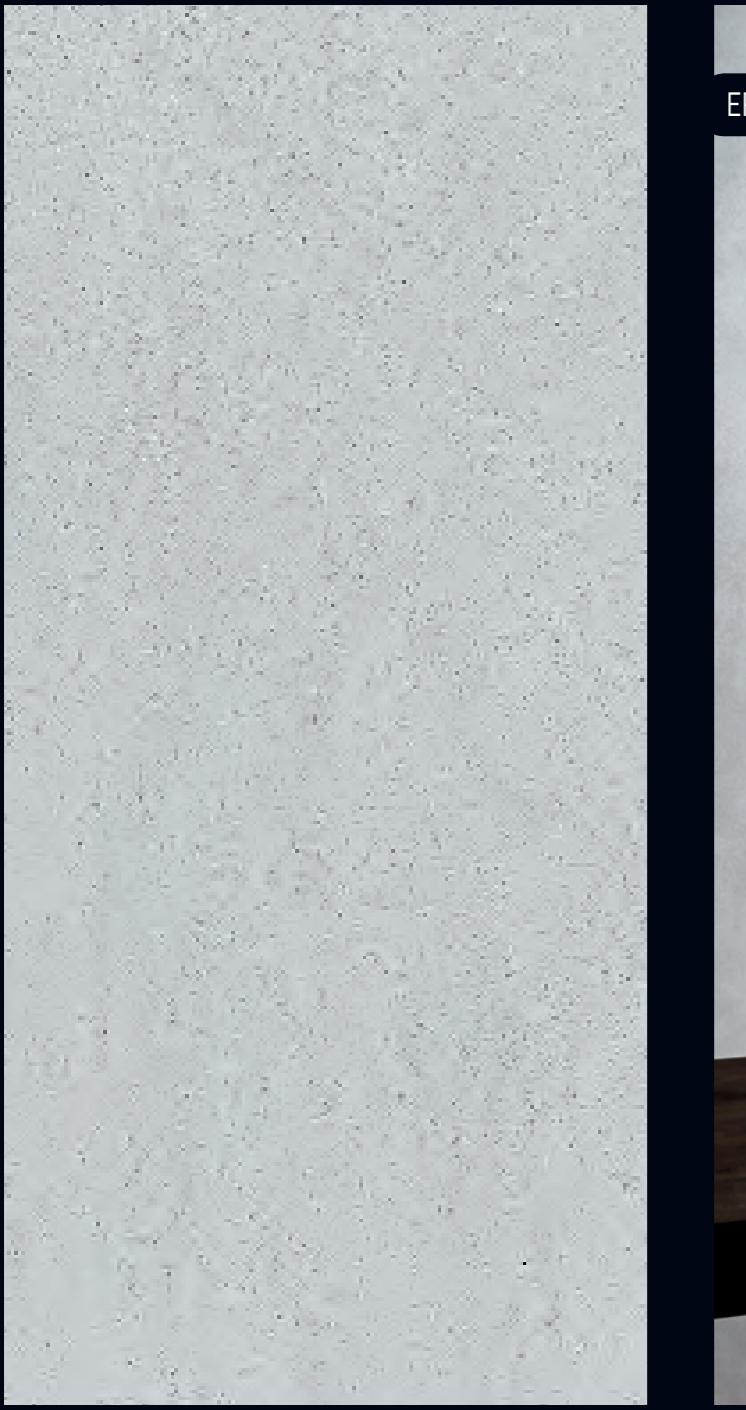


Meteore[®]

INTONACO 10



EFFETTO INTONACO SPATOLATO



METEORE 10



EFFETTO INTONACO SPATOLATO

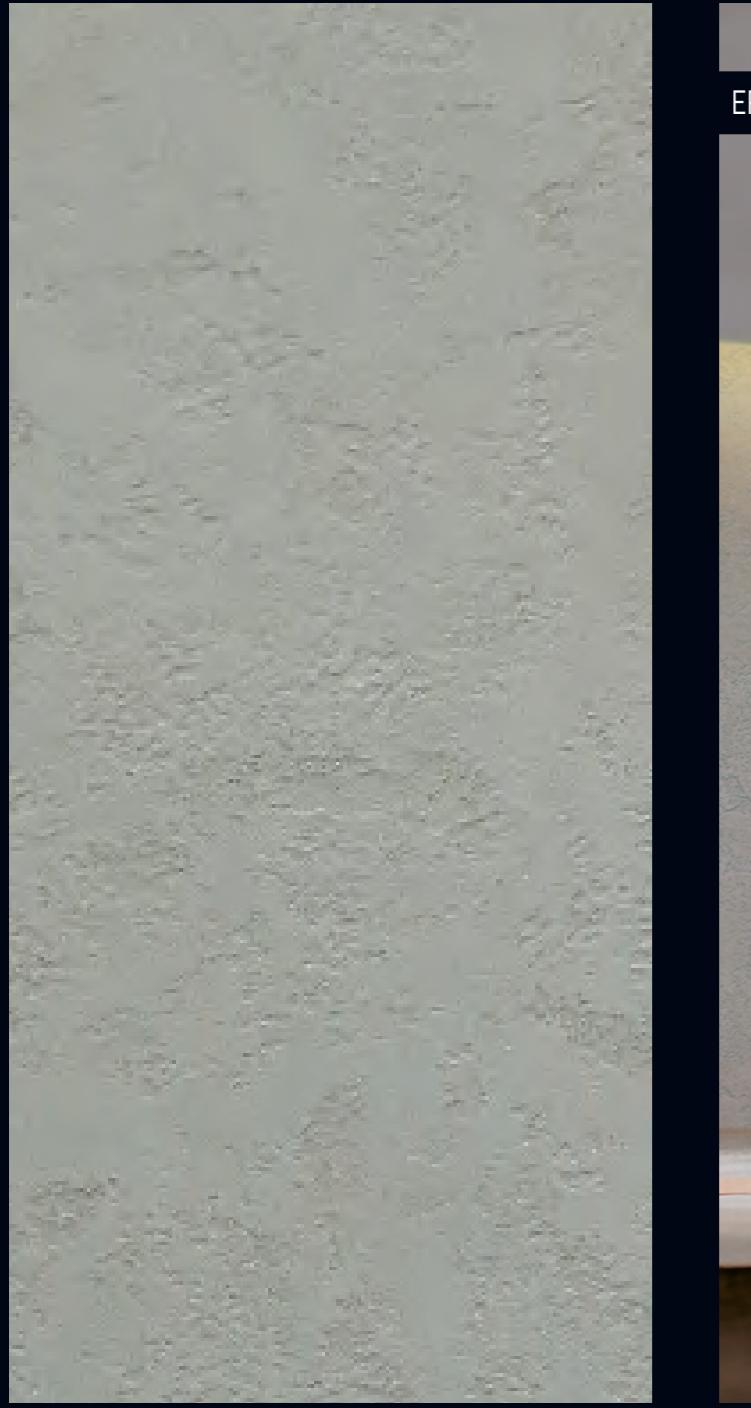


EFFETTO INTONACO SPATOLATO CON SCAGLIE



449 B + SCAGLIE NATURALI

EFFETTO INTONACO CIVILE



449 B

7



EFFETTO INTONACO CIVILE

449 B

EFFETTO INTONACO PENNELLATO



449 B

8

Rif. 493 A

493 A

493 B

493 C

Rif. 448 A

448 A

448 B

448 C

Rif. 425 A

425 A

425 B

425 C

Rif. 449 A

449 A

449 B

449 C

Rif. 464 A

464 A

464 B

464 C



Rif. 493 B

493 B

493 C

493 D



Rif. 464 A

464 A

464 B

464 C

464 D



Rif. 464 A

464 A

464 B

464 C

464 D

Tasselli colore fotografici puramente indicativi - Photograph Sample Chips merely indicative - Les couleur des pastilles en photos sont indicatives et non contractuelles



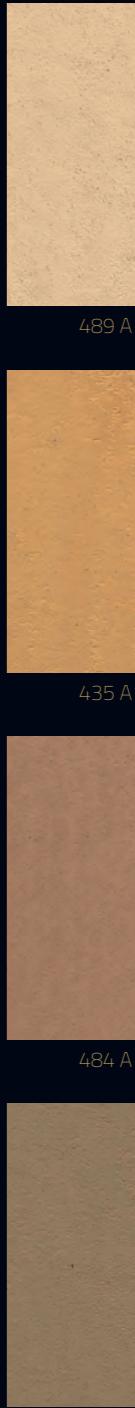
Piezas de color fotográficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Фотография бутона для информативных целей

Uzorci boja su fotografije i - Фотографико ѡбјекта, једнократно коришћене - Образцы фотографий крошки ориентировочные



Fotoğraf Örnekleri tanıtım amaçlıdır - 图片上的样本碎片仅供参考 - عيّنات مصوّرة للدعاية فقط

11
12

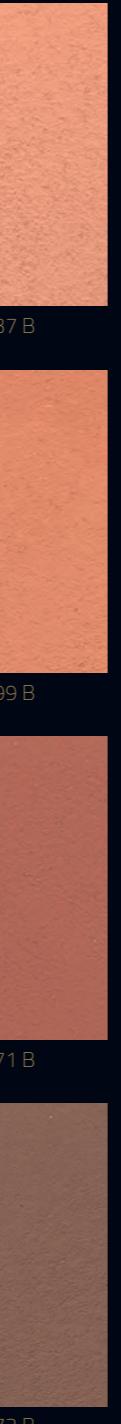


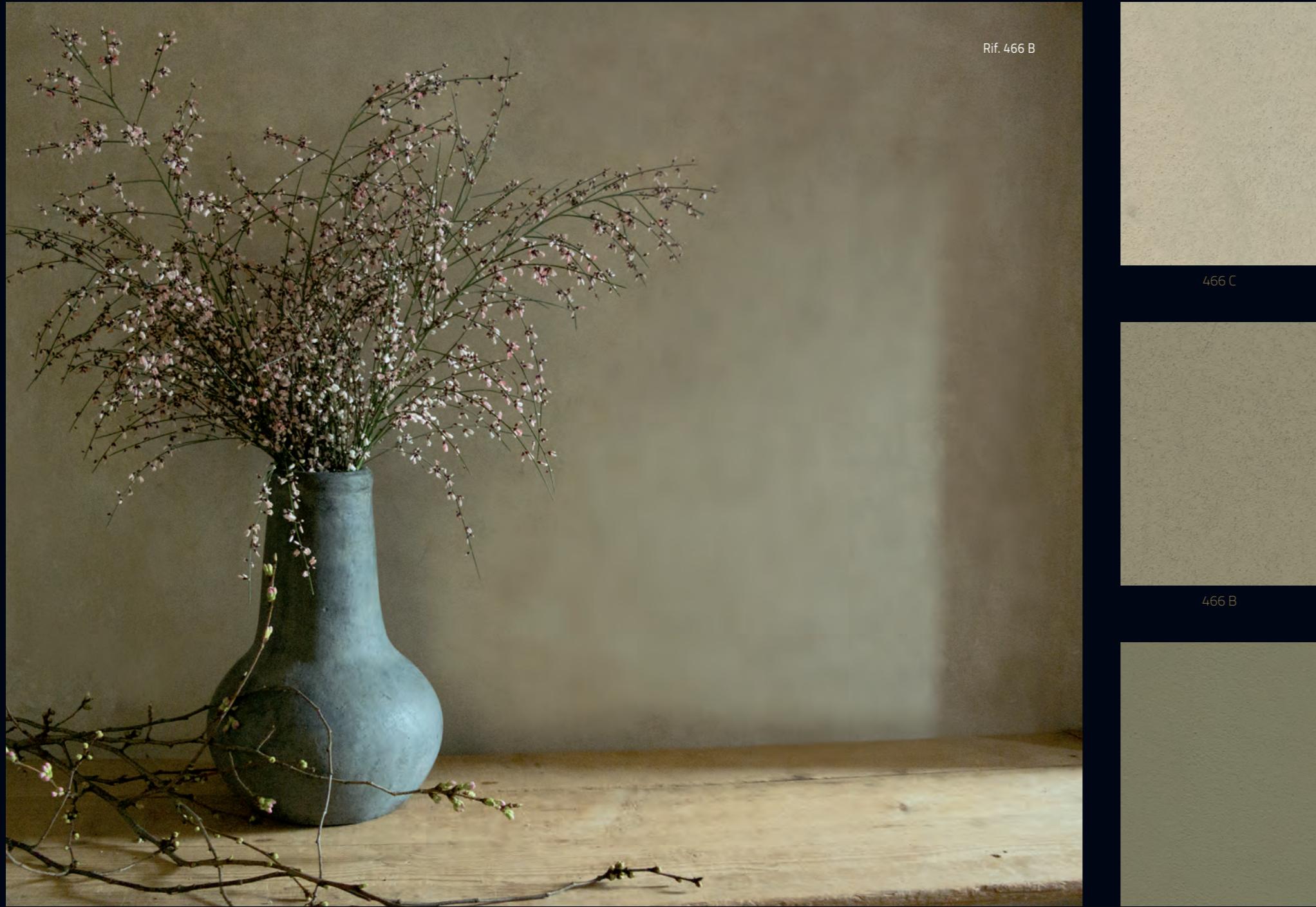
Tasselli colore fotografici puramente indicativi - Photograph Sample Chips merely indicative - Les couleurs des pastilles en photos sont indicatives et non contractuelles



Piezas de color fotográficas meramente indicativas - Beispiel-Abbildung für Chips - Фотография бучас coloridas para fins puramente indicativos

Uzorci boja su fotografie i - Фотографико ѡсигурува, евдектичја апстотуташ - Образцы фотографий крошки ориентировочные





Rif. 466 B



466 A



476 A



476 B



476 C

EFFETTO INTONACO

PRIMER 1200



1 LT.
14-16 m²

EFFETTO INTONACO SPATOLATO CON SCAGLIE

PRIMER 1200



1 LT.
14-16 m²

I E' un rivestimento materico naturale all'acqua per interno ed esterno, ideato per riprodurre l'effetto dell'intonaco in diverse varianti. La sua forte connotazione naturale, contribuisce a migliorarne anche la lavorabilità mentre i colori, particolarmente attuali ed uniformi, lo rendono un elemento d'arredo per spazi moderni ma allo stesso tempo ricercati.

CARATTERISTICHE:

Per ottenere i colori del catalogo occorre colorare il METEORE 10 con la relativa quantità di pasta colorante, denominata COLORI'. In alternativa si può colorare con il Sistema Tintometrico VALCLONE.

N.B: Solo per le tonalità A e B, da realizzare ad Effetto Intonaco Spatolato o ad Effetto Intonaco Civile, si consiglia l'utilizzo dell'ADDENSANTE NH da aggiungere al METEORE 10 già colorato: LT. 0,060 per LT. 4 di METEORE 10 e LT. 0,180 per LT. 12.

L'ADDENSANTE NH rende il METEORE 10 più corposo, poiché le tonalità A o B richiedono l'utilizzo di quantità più importanti di colorante che tendono ad abbassare la viscosità del prodotto.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO.

Supporti nuovi: stuccare adeguatamente la superficie da trattare, dove necessario, con stucco idoneo. Ad essiccazione avvenuta, carteggiare ed applicare una mano di PRIMER 1200 diluito al 30% con acqua. Attendere 4 ore a 20°C prima di procedere con l'applicazione del METEORE 10.

Supporti vecchi: eliminare le vecchie pitture mal ancorate o sfarinanti e lavare con saponi adeguati. Successivamente applicare, come fissativo, una mano di PRIMER 1200 diluito al 30% con acqua. Dopo 4 ore a 20°C, proseguire con l'applicazione del METEORE 10.

APPLICAZIONE DEL METEORE 10.

1) Effetto Intonaco Spatolato: Stendere due mani di METEORE 10 con Frattone Inox PV 43, mediante spatolate irregolari in tutte le direzioni. Attendere poi 8 ore a 20°C prima di applicare la seconda mano e, a prodotto ancora bagnato, spatolare la superficie con Frattone Inox sempre in maniera irregolare fino a raggiungere il livello di rifinitura desiderato.

2) Effetto Intonaco Spatolato con Scaglie: Per arricchire la superficie con frammenti naturali è possibile aggiungere al METEORE 10, già colorato e ben mescolato, l'ADDITIVO SCAGLIE NATURALI nelle seguenti quantità: LT. 0,040 per LT. 1 di METEORE 10 o LT. 0,160 per LT. 4 e LT. 0,480 per LT. 12 di METEORE 10.

3) Effetto Intonaco Civile: Appicare una mano di METEORE 10 con Frattone Inox PV 43, lasciando uno spessore di circa 2 mm di prodotto. Dopo aver coperto una superficie di 1 - 2 mq, ripassare il supporto, usando sempre il Frattone, e con tamponate vicine, le une alle altre, per ottenere un effetto buccia. Trascorsi 20 - 30 minuti a 20°C, cioè quando il METEORE 10 va in tensione, nebulizzare dell'acqua, con lo Spruzzino PV 106, per facilitare la lischiatura del supporto sempre con il Frattone Inox.

4) Effetto Intonaco Pennellato: Diluire il METEORE 10 con 320 ML di acqua ogni LT. 1. Applicare

poi due mani con Pennello PV 09 tramite passaggi irregolari ed in tutte le direzioni senza lasciare accumuli di prodotto. Attendere poi 8 ore a 20°C per stendere la seconda mano.

IMPORTANTE:

Quando il METEORE 10 è applicato all'esterno, occorre proteggere dalla pioggia la superficie decorata, nelle successive 72 ore dall'applicazione.

DATI TECNICI:

Resa:

PRIMER 1200 circa LT. 1 per 10 - 15 mq una mano in base all'assorbimento del supporto.

METEORE 10 circa LT. 1 per 1,4 - 1,6 mq (pari a 1,1 - 0,9 Kg/mq) due mani su supporti lisci per l'Effetto Intonaco Spatolato ed Intonaco Spatolato con Scaglie ed una mano per l'Effetto Intonaco Civile. Invece per l'Effetto Intonaco Pennellato la resa è di circa LT. 1 per 2,2 - 2,6 mq (pari a 0,7 - 0,6 Kg/mq) due mani sempre su supporti lisci.

Confezioni: PRIMER 1200 è disponibile in confezioni da LT. 1 - 2,5 - 5 - 12; METEORE 10 è fornito in confezioni da LT. 1 - 4 - 12; ADDITIVO SCAGLIE NATURALI è da LT. 0,040 - 0,160 - 0,480; ADDENSANTE NH è fornito nelle confezioni da LT. 0,060 - 0,180; COLORI' sono da ML. 80 e ML. 480.

Temperatura per applicazione: superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

Essiccazione: indurisce completamente dopo 28 giorni in base alla temperatura dell'ambiente.

Resistenza: dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante con buona resistenza agli urti ed alla normale abrasione.

Pulizia attrezzi: con acqua e sapone.

Conservazione: in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

NORME PARTICOLARI DI SICUREZZA:

Evitare il contatto diretto con la pelle, proteggere gli occhi ed il viso, in caso di contatto, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua e consultare il medico. Le attrezzature non devono essere lavate in corsi d'acqua, scarichi, ecc.

AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:

N.B: Le informazioni fornite, che risultano dalle nostre esperienze, sono esatte ed accurate. Tuttavia, non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro controllo, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificarne la perfetta riuscita ed in particolar modo l'ancoraggio, la resistenza e l'aspetto finale. Proseguire poi con la decorazione, controllando costantemente gli effetti decorativi ottenuti, poiché il METEORE 10 è composto da prodotti naturali e resine speciali che reagiscono a seconda delle modalità di applicazione. Quindi ogni lavoro acquisterà la propria personalizzazione. Le tinte possono variare, rispetto al catalogo, dal 15% al 20%, come pure tra una partita ed un'altra. Nel caso in cui le partite siano differenti, terminare il lavoro in un angolo, quindi mescolare il materiale rimanente e quello nuovo in un contenitore grande prima di proseguire con l'applicazione.

N.B.: Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial dell'Effetto specifico da realizzare. I colori riprodotti nel presente catalogo sono stati realizzati ad Effetto Intonaco Spatolato.

EFFETTO INTONACO CIVILE

PRIMER 1200



1 LT.
14-16 m²

GB A natural water-based textured coating for interiors and exteriors, specifically formulated to recreate the plaster effect in several variants. It has a distinctly natural character that makes it more workable, and its colours - rather up-to-date and uniform - turn it into a furnishing element for modern yet refined spaces.

CHARACTERISTICS:

To obtain the colours displayed in the catalogue, you need to colour METEORE 10 with the relevant amount of COLORI' colouring paste. Alternatively, the VALCLONE Dispensing System may be used to achieve the desired colour.

N.B.: only for shades A and B, to be created with the Venetian Plaster Effect or with the Two-Coat Plaster Effect, we suggest using the THICKENER NH added to METEORE 10 already coloured: 0.060 l for 4 l of METEORE 10 and 0.180 l for 12 l.

The THICKENER NH makes METEORE 10 denser, as shades A and B require more substantial amounts of colourant, which tends to lower the product's viscosity.

SURFACE PREPARATION:

New surfaces: use a suitable filler to repair the surface where necessary. When dry, sand the surface and apply a coat of PRIMER 1200 diluted 30% with water. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of METEORE 10.

Old surfaces: remove old peeling or chalking paint and wash using a suitable soap product. Next, apply a coat of PRIMER 1200 diluted 30% with water to act as a fixative. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of METEORE 10.

Application temperature: between +10°C and +30°C.

APPLYING METEORE 10:

1) Venetian Plaster Effect: apply two coats of METEORE 10 using the PV 43 Stainless Steel Trowel with irregular strokes in all directions. Wait 8 hours at 20°C before applying the second coat and, with the product still wet, work the surface using the stainless steel trowel with irregular strokes until you achieve the desired level of finishing.

2) Venetian Plaster with Scales Effect: to enrich the surface with natural fragments, you can add the NATURAL SCALES ADDITIVE to METEORE 10, already coloured and well-mixed, in the following quantities: 0.040 l for 1 l of METEORE 10, or 0.160 l for 4 l and 0.480 l for 12 l of METEORE 10.

3) Two-Coat Plaster Effect: apply the first coat of METEORE 10 using the PV 43 Stainless Steel Trowel, applying irregular dabs roughly 10 - 20 cm long. After roughly 20 - 30 minutes at 20°C, namely when METEORE 10 starts to dry, apply the second coat a little thicker than the first coat, in the spaces left uncovered. Next, partially cover the METEORE 10 applied previously, creating only small empty spaces with irregular but jagged strokes of the desired size.

4) Brushed Plaster Effect: dilute METEORE 10 with 320 ml of water for 1 l. Apply two coats using the PV 09 Brush with irregular strokes in all directions, without leaving any excess product. Wait 8 hours at 20°C before applying the second coat.

IMPORTANT: When METEORE 10 is applied outdoor the decorated surface must be protected from the rain, in the following 72 hours from the application.

TECHNICAL DATA:

Coverage: PRIMER 1200: roughly 1 l for 10 - 15 m², one coat depending on the support's absorption; METEORE 10:

roughly 1 l for 1.4 - 1.6 m² (equal to 1.1 - 0.9 kg/m²), two coats on smooth supports for all effects except for the Brushed

A METEORE 10 (LT. 1) + COLORI' (80 ML.)

B METEORE 10 (LT. 1) + COLORI' (40 ML.)

C METEORE 10 (LT. 1) + COLORI' (10 ML.)

METEORE 10 LT. 1

A METEORE 10 (LT. 1) + COLORI' (80 ML.)

B METEORE 10 (LT. 1) + COLORI' (40 ML.)

C METEORE 10 (LT. 1) + COLORI' (10 ML.)

METEORE 10 LT. 4

A METEORE 10 (LT. 4) + COLORI' (320 ML.)

B METEORE 10 (LT. 4) + COLORI' (160 ML.)

C METEORE 10 (LT. 4) + COLORI' (40 ML.)

METEORE 10 LT. 12

A METEORE 10 (LT. 12) + COLORI' (960 ML.)

B METEORE 10 (LT. 12) + COLORI' (480 ML.)

C METEORE 10 (LT. 12) + COLORI' (120 ML.)

22-26 m²

F C'est un revêtement texturé naturel à l'eau pour intérieur et extérieur, conçu pour reproduire l'effet d'un enduit dans différentes variantes. Sa forte connotation naturelle contribue à améliorer également la facilité de mise en œuvre, tandis que les couleurs, particulièrement actuelles et uniformes, en font un élément de décoration pour les espaces à la fois modernes et recherchés.

CARACTÉRISSQUES :

Pour obtenir les couleurs du catalogue, il faut colorer METEORE 10 avec la quantité de pâte colorante COLORI' nécessaire. Il est aussi possible de réaliser la coloration à l'aide du système colorimétrique VALCLONE.

N.B. : uniquement pour les tonalités A et B, à réaliser avec l'Effet Enduit Spatulé ou l'Effet Enduit Traditionnel, on conseille d'ajouter l'ÉPAISSISANT NH au METEORE 10 déjà coloré : 0,060 L pour 4 L de METEORE 10 et 0,180 L pour 12 L.

L'ÉPAISSISSANT NH rend le METEORE 10 plus épais, car les tonalités A ou B nécessitent l'utilisation de quantités plus importantes de colorant qui tendent à diminuer la viscosité du produit.

PRÉPARATION DU SUPPORT.

Supports neufs : bien masiquer les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage, poncer et appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 30% avec de l'eau. Attendre 4 heures à 20°C avant de procéder à l'application du METEORE 10.

Supports anciens : éliminer les vieilles peintures qui se détachent et laver avec du savon approprié. Appliquer ensuite une couche de PRIMER 1200 dilué à 30% avec de l'eau, qui fera office de fixateur. Au bout de 4 heures à 20°C, passer à l'application du METEORE 10.

APPLICATION DU METEORE 10.

1) Effet Enduit Spatulé : appliquer deux couches de METEORE 10 avec une tâche inox PV 43, par mouvements irréguliers dans toutes les directions. Attendre ensuite 8 heures à 20°C avant d'appliquer la seconde couche, sur produit encore humide, à la tâche inox par mouvements toujours irréguliers jusqu'à l'obtention de la finition souhaitée.

2) Effet Enduit Spatulé avec Écailles : pour enrichir la surface avec des fragments naturels, il est possible d'ajouter au METEORE 10, déjà coloré et bien mélangé, l'ADDITIF ÉCAILLES NATURELLES dans les proportions suivantes : 0,040 L pour 1 L de METEORE 10, 0,160 L pour 4 L, 0,480 L pour 12 L de METEORE 10.

3) Effet Enduit Traditionnel : appliquer la première couche de METEORE 10 à la tâche inox PV 43, sur des zones irrégulières d'environ 10 - 20 cm de long. Au bout de 20 à 30 minutes à 20°C, c'est à dire lorsque le METEORE 10 se tend, appliquer la seconde couche, en étalant une épaisseur supérieure à la première, dans les espaces laissés libres auparavant. Ensuite, couvrir partiellement le METEORE 10 déjà appliquée, en créant uniquement quelques petits espaces vides de dimensions libres, de manière à la fois irrégulière et déchiquetée.

Attendre encore 20 à 30 minutes à 20°C et vaporiser de l'eau à l'aide du pulvérisateur PV 106, pour faciliter le lissage du support toujours à la tâche inox.

4) Effet Enduit Coup de Pinceau : diluer le METEORE 10 à raison de 320 mL d'eau par litre. Appliquer ensuite deux couches à l'aide du pinceau PV 09 par mouvements irréguliers et dans toutes les directions sans laisser d'accumulations de produit. Attendre ensuite 8 heures à 20°C pour appliquer la deuxième couche.

ATTENTION : lorsque METEORE 10 est appliquée à l'extérieur, il est absolument nécessaire de protéger la surface décorée de la pluie dans les 72 heures qui suivent l'application.

DONNÉES TECHNIQUES :

Rendement : PRIMER 1200 environ 1 L pour 10 - 15 m² en une couche selon l'absorption du support ; METEORE 10 environ 1 L pour 1,4 - 1,6 m² (soit 1,1 - 0,9 kg/m²) en deux couches sur supports lisses pour tous les effets à l'exception de l'Effet Enduit Coup de Pinceau pour lequel le rendement est d'environ 1 L pour 2,2 - 2,6 m² (soit 0,7 - 0,6 kg/m²) en deux couches toujours sur supports lisses.

Conditionnement : le PRIMER 1200 est disponible en pots de 1 - 2,5 - 5 - 12 L ; le METEORE 10 est fourni en pots de 1 - 4 - 12 L ; l'ADDITIF ÉCAILLES NATURELLES est disponible en pots de 0,040 - 0,160 - 0,480 L ; l'ÉPAISSISSANT NH est disponible en pots de 0,060 et 0,180 L ; le produit COLORI' est disponible en pots de 80 et 480 mL.

Température d'application : entre +10°C et +30°C.

Séchage : le produit durcit au bout de 28 jours selon la température ambiante.

Résistance : après durcissement complet, on obtient la formation d'une pellicule respirante présentant une bonne résistance aux chocs et à une abrasion normale.

Nettoyage des outils : à l'eau et au savon.

Conservation : dans un bocal bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +10°C et +30°C.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ PARTICULIÈRES :

éviter le contact direct avec la peau. Protéger les yeux et le visage. En cas de contact, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin. Les outils ne doivent pas être nettoyés dans les cours d'eau, les évacuations, etc.

CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR :

N.B. : les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Nous conseillons d'effectuer un essai d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat et notamment de l'adhérence, de la résistance et de l'aspect final. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment sous contrôle les effets décoratifs obtenus car le METEORE 10 est composé de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes peuvent varier de 15% à 20% par rapport au catalogue et selon les lots. En cas de lots différents, finir le travail dans un angle, mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bocal avant de poursuivre l'application.

N.B. : avant l'application regarder attentivement le tutoriel vidéo concernant l'Effet recherché. Les couleurs illustrées dans le présent catalogue ont été réalisées avec l'Effet Enduit Spatulé.

E Es un revestimiento matérico natural al agua para interiores y exteriores, ideado para reproducir el efecto del enlucido en diferentes variantes. Su fuerte connotación natural contribuye a mejorar la maleabilidad, mientras que los colores, particularmente actuales y uniformes, lo convierten en un elemento de decoración para espacios modernos y al mismo tiempo refinados.

CARACTERÍSTICAS:

Para obtener los colores del catálogo es necesario colorear METEORE 10 con la respectiva cantidad de pasta colorante COLORI'. Como alternativa, es posible colorearlo con el Sistema Tintométrico VALCLONE.

Nota: Sólo para los tonos A y B, a realizar con Efecto Enlucido Estucado o Efecto Enlucido Civil, se recomienda añadir el ESPESANTE NH a METEORE 10 ya coloreado: 0,060 l para 4 l de METEORE 10 y 0,180 l para 12 l.

El ESPESANTE NH añade densidad a METEORE 10, ya que los tonos A y B requieren el uso de cantidades más importantes de colorante, que tienden a reducir la viscosidad del producto.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Soportes nuevos: estucar adecuadamente la superficie a tratar donde sea necesario, utilizando un producto a tal efecto. Una vez seco, lijar y aplicar una mano de PRIMER 1200 diluido al 30% con agua. Despues de 4 horas a 20°C, aplicar METEORE 10.

Soportes viejos: quitar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con jabones específicos. Posteriormente aplicar, como fijador, una mano de PRIMER 1200 diluido al 30% con agua. Despues de 4 horas a 20°C, aplicar METEORE 10.

APLICACIÓN DE METEORE 10.

1) Efecto Enlucido Estucado: Extender dos manos de METEORE 10 con llana Inox PV 43 con pasadas de espátula irregulares en todas las direcciones. Despues de 8 horas a 20°C, antes de aplicar la segunda mano, con el producto aún mojado, estucar la superficie con llana Inox de manera irregular hasta alcanzar el nivel de acabado deseado.

2) Efecto Enduit Spatulé avec Écailles : pour enrichir la surface avec des fragments naturels, il est possible d'ajouter au METEORE 10, déjà coloré et bien mélangé, l'ADDITIF ÉCAILLES NATURELLES dans les proportions suivantes : 0,040 L pour 1 L de METEORE 10, 0,160 L pour 4 L, 0,480 L pour 12 L de METEORE 10.

3) Efecto Enduit Traditionnel : aplicar la primera mano de METEORE 10 a la tâche inox PV 43, en manchas irregulares de aproximadamente 10 - 20 cm de longitud. Despues de 20 - 30 minutos a 20°C, cuando METEORE 10 se tense, aplicar la segunda mano, más gruesa que la primera, en los espacios que se dejaron libres. Cubrir parcialmente METEORE 10 ya aplicado, creando sólo pequeños espacios vacíos, de manera irregular accidentada, de tamaño a gusto.

Despues de 20 - 30 minutos a 20°C, nebulizar agua con el pulverizador PV 106, para facilitar el lijado del soporte siempre a la tâche inox.

4) Efecto Enduit Coup de Pinceau : diluir el METEORE 10 a razón de 320 mL de agua por litro. Aplicar ensuite deux couches à l'aide du pinceau PV 09 mediante pinceladas irregulares y en todas las direcciones sin dejar cúmulos de producto. Esperar 8 horas a 20°C para extender la segunda mano.

IMPORTANTE: Cuando METEORE 10 se aplica al exterior, es necesario proteger la superficie decorada, para las 72 horas sucesivas.

DATOS TÉCNICOS:

Rendimiento: PRIMER 1200 aprox. 1 l cada 10 - 15 m² una mano en base a la absorción de la superficie; METEORE 10 aprox. 1 l cada 1,4 - 1,6 m² (igual a 1,1 - 0,9 kg/m²) dos manos sobre superficies lisas para todos los efectos menos el Efecto Enlucido Pincelado, que es de aprox. 1 l cada 2,2 - 2,6 m² (igual a 0,7 - 0,6 kg/m²) dos manos siempre sobre soportes lisos.

Condicionamiento: el PRIMER 1200 está disponible en envases de 1 - 2,5 - 5 - 12 L; el METEORE 10 es fornido en envases de 1 - 4 - 12 L; el ADDITIVO ÉCAILLES NATURELLES está disponible en envases de 0,040 - 0,160 - 0,480 L; el ÉPAISSISSANT NH está disponible en envases de 0,060 - 0,180 litros; el COLORI' está disponible en envases de 80 y 480 mL.

Temperatura para la aplicación: superior a +10°C e inferior a +30°C.

Séchage: le produit durcit au bout de 28 jours selon la température ambiante.

Resistencia: después del fraguado completo, se obtiene una película transparente con buena resistencia a los golpes y a la abrasión normal.

Limpieza de las herramientas: con agua y jabón.

Conservación: en lata bien cerrada, incluso después del uso, a una temperatura superior a +10°C e inferior a +30°C.

NORMAS ESPECIALES DE SEGURIDAD:

Evitar el contacto directo con la piel, proteger los ojos y el rostro; en caso de contacto, lavar inmediatamente con abundante agua y consultar a un médico. Las herramientas no deben lavarse en cursos de agua, desagües, etc.

CONSEJOS UTILES PARA EL USUARIO:

N.B. : las informaciones suministradas, que se basa en nuestra experiencia, es exacta y precisa. Sin embargo, al no tener bajo control las condiciones de aplicación, no asumimos ninguna responsabilidad con respecto a los consejos y las sugerencias proporcionados. Se aconseja ejecutar el ciclo de aplicación completo sobre una superficie pequeña para comprobar el resultado, especialmente la fijación, la resistencia y el aspecto final. Proseguir con la decoración controlando constantemente los efectos decorativos obtenidos: METEORE 10 está compuesto por productos naturales y resinas especiales que reaccionan según las modalidades de aplicación. Los colores pueden variar con respecto al catálogo entre el 15% y el 20%, como así también entre una partida y otra. En caso de partidas diferentes, interrumpir el trabajo en un rincón y mezclar el material restante con el nuevo en un recipiente grande antes de continuar con la aplicación.

Nota: Antes de la aplicación, ver con atención el video tutorial del efecto específico a realizar. Los colores reproducidos en el presente catálogo se han realizado con Efecto Enlucido Estucado.

D Natürliche plastische Spachtelmasse auf Wasserbasis für den Innen- und Außenbereich, mit der sich verschiedene Putzeffekte erzielen lassen. Ihre sehr natürliche Beschaffenheit trägt auch zur Verbesserung der Verarbeitungseigenschaften bei. Die besonders modernen und einheitlichen Farben machen sie zu einem Gestaltungselement für moderne und geschmackvolle Räumlichkeiten.

EIGENSCHAFTEN:

Um die im Katalog gezeigten Farben zu erhalten, muss METEORE 10 mit der entsprechenden Menge Farbpaste mit der Bezeichnung COLORI' gemischt werden. Wahlweise kann das Produkt auch mit dem Farbmischsystem VALCLONE abgetönt werden.

Hinweis: Nur für die Farbtöne A und B, die mit Spachtelputz- oder Normalputz-Effekt aufgetragen werden, empfehlen wir die Verwendung des VERDICKUNGSMITTELS NH.

PRIMENACHWEIS: Nur für die Farbtöne A und B, die mit Spachtelputz- oder Normalputz-Effekt aufgetragen werden, empfehlen wir die Verwendung des VERDICKUNGSMITTELS NH.

VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS: Um die Farbe zu erhalten, muss METEORE 10 mit dem entsprechenden Farbpaste mit der Bezeichnung COLORI' gemischt werden. Wahlweise kann das Produkt auch mit dem Farbmischsystem VALCLONE abgetönt werden.

WÄRMEREFERAT: Nur für die Farbtöne A und B, die mit Spachtelputz- oder Normalputz-Effekt aufgetragen werden, empfehlen wir die Verwendung des VERDICKUNGSMITTELS NH.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Neue Untergründe: Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmiegeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 30% auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

Alte Untergründe: Entfernen Sie alle, nicht gut anhaftende und abrissende Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 30% mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Neue Untergründe: Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmiegeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 30% auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Alte Untergründe: Entfernen Sie alle, nicht gut anhaftende und abrissende Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 30% mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Neue Untergründe: Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmiegeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 30% auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Alte Untergründe: Entfernen Sie alle, nicht gut anhaftende und abrissende Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 30% mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Neue Untergründe: Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmiegeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 30% auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Alte Untergründe: Entfernen Sie alle, nicht gut anhaftende und abrissende Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 30% mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Neue Untergründe: Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmiegeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 30% auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von METEORE 10 beginnen.

ANWENDUNG VON METEORE 10. Alte Untergründe: Entfernen Sie alle, nicht gut anhaftende und abrissende Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 30% mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auf

VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
www.valpaint.it - E-mail: info@valpaint.it
AZIENDA CERTIFICATA ISO 9001:2015 ED ISO 14001:2015 

VALPAINT EXPORT S.A.
Zone Industrielle Zaghouan 1100 ZAGHOUAN - TUNISIE
Tel. +216 71 940 134 / +216 72 681 051 Fax +216 71 940 138 / +216 72 681 071
E-mail: info@valpaint.tn

2° Stabilimento
43 Rue Des Entrepreneurs 2035 CHARGUIA 2 - TUNISIE
Tel. +216 71 940134 / +216 71 940136 Fax +216 71 940138
E-mail: info@valpaint.tn

VALPAINT MAROC S.A.R.L.
Rue Kaled El Achtar, 7 20100 MAARIF CASABLANCA - MAROC
Tel. +212 5 22 25 10 24 Fax +212 5 22 23 19 65
E-mail: info@valpaint.ma

VALPAINT ME DECORATION MATERIALS & PARTITIONS TRADING L.L.C.
Blue Bay Tower, Office 1314 - 1414
Al Abraj Street - Business Bay P.O. Box 191940 DUBAI - UAE
Tel. +971 4 366 1005 Fax +971 4 558 4380
E-mail: info@valpaintme.ae

VALPAINT DESIGN D.O.O.
Dobrinjska do 27 71000 SARAJEVO - BOSNIA E HERZEGOVINA
Tel. +387 33 626134 Fax +387 33 761115
E-mail: valpaint@bih.net.ba

Altro Punto Vendita:
V Proleterske Brigade, 255 81000 PODGORICA - MONTENEGRO
Tel./Fax +382 20 656938
E-mail: info@valpaint-design.com

Altro Punto Vendita:
Medvedgradska, 5 10000 ZAGREB - CROATIA
Tel./Fax. +385 1 379 4918
E-mail: info@valpaint-design.hr

VALPAINT ESPANA S.L.
C/Padre Arregui, 2 09007 BURGOS - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645 Fax +34 93 6382735
E-mail: info@valpaint.es

10/1

VALPAINT®



VALRAIN[®]



METEORE 10



MIX
Paper from
responsible sources
FSC® C127663



VIDEO

INTONACO